



Clos Marsalette 2012

Revue de presse
Press review

Vignobles Comtes von Neipperg

CLOS MARSALETTE

BLANC

Clos Marsalette - 16

MB/TD: A voluptuous style: powerful, fruity nose showing superb notes of honey, flowers, menthol, and a warm, aromatic palate happily balanced by a delicious lively finish. 16

156 THE WORLD OF FINE WINE ISSUE 40 2013

THE WORLD OF FINE WINE - ISSUE 40-Q2 2013.jpg

Clos Marsalette

05.57.24.71.33.

Propriété gérée par l'équipe de Canon-La-Gaffelière. 65 % sauvignon et 35 % sémillon. Petite partie fermentée en bois, le reste en cuves plates.

14,5 - Nez floral, bouche vive, fruits blancs, gourmand, gras, bonne acidité. 19,50 €.

O = 2014 **G** = 5 ans

26 | 16 mai 2013 | **Le Point** 2122

CLOS MARSALETTE
ROUGE

CLOS MARSALETTE 2012

PESSAC-LEOGNAN RED (90-92)

A brilliant effort from proprietor Stephan von Neipperg, Clos Marsalette is not far from Latour Martillac and Smith Haut Lafitte, two famous estates in Pessac-Léognan. This 2012 reveals plenty of Christmas fruitcake notes intermixed with a hint of roasted herbs, sweet, jammy black currant and black cherry fruit, and a touch of background oak in an exuberant, quasi-opulent style with outstanding intensity, richness and blossoming complexity. It is an impressive example of a Pessac-Léognan, one of the stronger appellations in the 2012 vintage. Drink it over the next 8-10 years.

ROBERT PARKER'S WINE ADVOCATE - ISSUE 206 - 4-25-2013.jpg

Clos Marsalette - 15.5

MB/TD: An exuberant nose, with ripe red-berry fruit, smoky notes, spice, violets, and cocoa. This shows a superb palate with similar aromas. Great breadth, freshness, and a savory thread fill out a highly drinkable, irreproachably balanced wine that is full of personality. **16**

THE WORLD OF FINE WINE ISSUE 40 2013

THE WORLD OF FINE WINE - ISSUE 40 - Q2 2013.jpg

2012 Clos Marsalette: Extrem dunkles Purpur mit lila und violetten Reflexen. Die Früchte sind sehr reif im Nasenbild, Dörrpflaumen, kalter Schwarztee und kandierte Noten, Kakao, Lakritze, viel heissen Aromendruck aufweisend, sicherlich sind da auch ein paar rosinierte Merlots im Spiel. Im Gaumen wieder ein – vom Empfinden her – ziemlich süsser Wein, eingedickter Birnensaft, Korinthen und dunkles Malz. Ganz anders als vergleichbare Weine aus der Appellation. Er ist so berauschend, dass er schon fast dem Drogendezernat gemeldet werden müsste. Vom späteren Konsumspass her ist möglicherweise später ein Punkt mehr drin, somit wäre er dann in einem Umfeld von wesentlich teureren Konkurrenten.

17/20 2015–2029